



Pressemitteilung
- zur sofortigen Veröffentlichung –

EXIT VR® lädt in „HUXLEY 2 - The Adventure Begins“ erneut zu einem virtuellen Live Escape Abenteuer

Nach dem großen Erfolg des preisgekrönten VR-Adventures „HUXLEY: Save The Future“ entdecken Spieler im Steampunk-inspirierten Prequel „HUXLEY 2 - The Adventure Begins“ die Ursprünge der Geschichte um den Roboter HUXLEY und seiner Familie.

Berlin, 19. März 2019 – Das Berliner Start-up EXIT VR® erweitert das HUXLEY - Universum um „HUXLEY 2 - The Adventure Begins“, das Prequel zum mehrfach ausgezeichneten ersten deutschen Virtual Reality Live Adventure „HUXLEY: Save The Future“. Das einzigartige digitale Spielerlebnis verbindet Live Escape Game und Virtual Reality in einem atemberaubenden Abenteuer. Während Spieler im ersten Teil in einer von Maschinen beherrschten Zukunft die Welt retten mussten, reisen sie im zweiten Teil zurück in das von Steampunk und Jules Vernes inspirierte 19. Jahrhundert. Hier machen sie sich auf die Suche nach der Quelle der ultimativen Energie und den Geheimnissen hinter der Legende von HUXLEY. Die Vorgeschichte „HUXLEY 2: The Adventure Begins“ kann in Berlin ab dem 19. März 2019 erkundet werden, in allen anderen Locations startet das Abenteuer ab dem 1. April.

Trailer „HUXLEY 2: The Adventure Begins“: <https://www.youtube.com/watch?v=eBNVbQDogok>

In Teams von 2 bis 4 Teilnehmern brechen die Spieler virtuell in das Jahr 1872 auf, um der Legende von HUXLEY zu folgen. Ausgestattet mit genialen Erfindungen des Professors, einem Luftschiff und dem Roboter HUXLEY als Begleiter steht das Team vor der Aufgabe, die Energiequelle zu finden, die in der Legende von HUXLEY beschrieben ist.

Für das digitale Abenteuer werden Spieler mit HTC Vive Brille und Controller, einem kabellosen Computer Rucksack und einem Headset zur Kommunikation ausgestattet, um die Rätsel zu lösen. Während des Spiels bewegen sich die Spieler mittels VR-Technik frei in der digitalen Welt. Wie der erste Teil kann auch „HUXLEY 2“ von Einzelteams mit zwei bis vier Personen, oder im Battle Modus mit zwei Teams mit jeweils bis zu vier Personen gespielt werden. Der Preis der etwa 44-minütigen Rätselreise liegt bei 26 - 38 € pro Person.

Seit dem Start im Mai 2017 hat sich HUXLEY von EXIT VR® zu einem wahren Weltstar entwickelt. Neben der Original-Location in Berlin können Spieler an zehn weiteren Städten in Deutschland, Österreich und der Schweiz in die faszinierende Welt des Roboters eintauchen. Weltweit kann man an insgesamt 24 Standorten, darunter Den Haag, Oslo oder London, dank virtuellem, Location-based Entertainment eine vollkommen neue Dimension des Spielens erleben. Weitere Standorte folgen in den nächsten Monaten. Das erste Spiel aus dem HUXLEY - Universum, „HUXLEY - Save the Future“, begeisterte tausende Spieler auf der ganzen Welt und wurde mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Deutschen Computerspielpreis 2018 für „Beste Innovation“, dem „VR Entertainment Award“ der VR Now Con und dem Animago Award für „Best VR/AR/360 Game“.

Standorte Deutschland, Österreich & Schweiz:

- [Berlin](#) (DE)
- [Dortmund](#) (DE)
- [Hannover](#) (DE)
- [Speyer](#) (DE)
- [Magdeburg](#) (DE)
- [Braunschweig](#) (DE)
- [Wien](#) (AT)
- [Salzburg](#) (AT)
- [Lugano](#) (CH)
- [Augsburg](#) (DE - Coming Soon)
- [Bremen](#) (DE - Coming Soon)

Alle Locations weltweit, sowie weitere Informationen zu EXIT VR, dem HUXLEY-Universum und Buchungstermine unter: <https://exit-vr.de/>

Über EXIT VR und HUXLEY

EXIT VR® ist ein Joint Venture von EXIT® und dem Berliner VR Studio Trotzkind. Zusammen mit einem 10-köpfigen Team haben die vier Gründer das erste Spiel HUXLEY innerhalb von sieben Monaten geschaffen, inzwischen arbeiten mehr als 20 Entwickler, 3D-Artists, Concept Artists, Sound Designer und weitere Mitarbeiter im HUXLEY Universum. In dem VR Live Adventure werden Live Escape Game und Virtual Reality zu einem bisher einzigartigen, digitalen Erlebnis vereint. Das erste Spiel „HUXLEY – Save the Future“ wurde mehrfach ausgezeichnet, mit „HUXLEY 2 – The Adventure Begins“ wartet eine neue Herausforderung auf die Spieler, ein dritter Teil ist bereits in Planung.

Über EXIT®

EXIT® wurde 2014 von Rael Hoffmann und Max Mühlbach gegründet und ist Berlins erster und mittlerweile größter Anbieter von Live Escape Games - für die das Unternehmen auch deutschlandweit bekannt ist. In einem alten Luftschutzbunker am Berliner Alexanderplatz können Gruppen von zwei bis fünfzig Spieler aus sechs verschiedenen Missionen wählen. Weitere Informationen unter www.exit-game.de

Über TROTZKIND

Trotzkind GmbH ist eine Berliner Multimediaagentur, die Inhalte und Technologien im Bereich immersiver Medien, wie VR, AR 360° Videos, Filme und interaktiven Installationen entwickelt. Sie beherrschen die Kunst des digitalen Storytellings indem Sie die Interaktivität von Spielen mit der Emotionalität der Filmsprache geschickt kombinieren. Trotzkind arbeitet an technischen Innovationen, wie Objekte fotorealistisch dreidimensional zu rekonstruieren und gefilmte Menschen in virtuelle Welten zu bringen. Weitere Informationen unter www.trotzkind.com

Pressekontakt

Swordfish PR

Freyja Melhorn / Angelika Rehschütz

Habsburgerplatz 2

80801 München

exitvr@swordfish-pr.de

089.961.6084-10

www.swordfish-pr.de